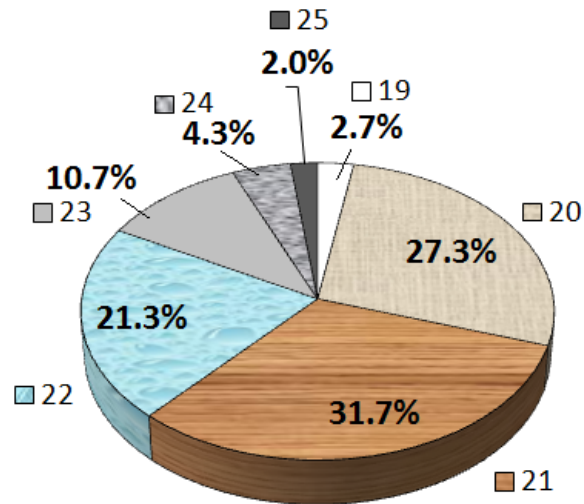


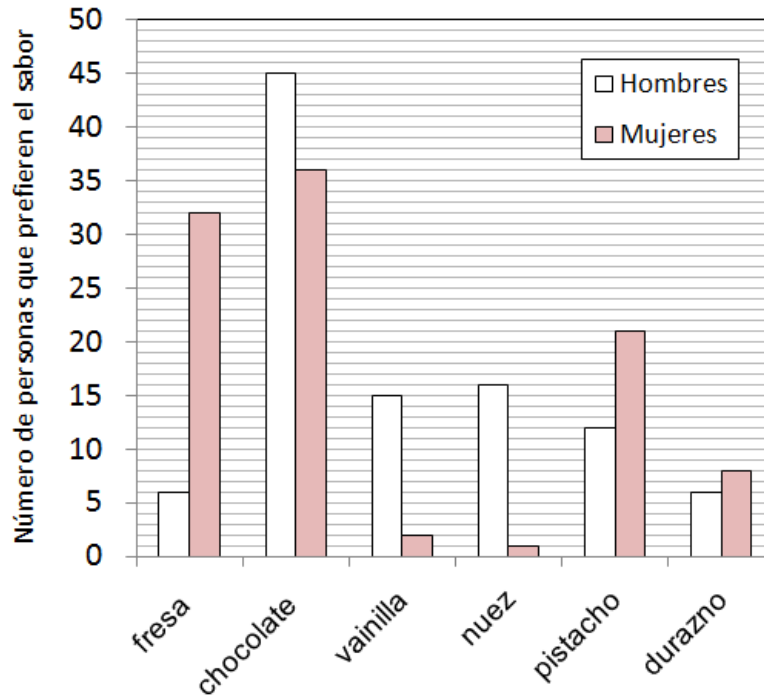
## Ejercicios:

1. Se realizó un censo en la UAM-I, en el que se entrevistó a 300 estudiantes, para investigar la edad de entrada de los estudiantes a esta institución. Los resultados obtenidos se muestran en la siguiente gráfica:



- ¿Qué porcentaje de los estudiantes entrevistados entró a la universidad a los 20 años?
- ¿Qué porcentaje tenía 23 años o más cuando ingresó?
- ¿Cuántos estudiantes tenían 19 años?
- ¿Cuántos tenían 22 o menos?
- ¿Qué edad tenía la mayoría de los estudiantes entrevistados cuando entró a la universidad?

2. Un restaurant realizó una encuesta para averiguar los sabores de helado favoritos de sus clientes regulares. Para ello entrevistaron a 100 hombres y 100 mujeres de diferentes edades y obtuvieron los siguientes resultados:



- ¿Qué sabor prefieren las mujeres?
- ¿Qué sabor prefieren los hombres?
- ¿Cuántos de los entrevistados prefieren el helado de durazno?
- ¿A cuántas mujeres no les gusta el helado de fresa?
- ¿A cuántos hombres les gusta el helado de nuez o de pistacho?
- ¿A quiénes les gusta más el helado de vainilla?
- ¿Qué sabor de helado le recomendaría al restaurant para incluir en un menú ejecutivo? ¿Por qué?

3. Corrija la escritura del siguiente párrafo:

los machos de las ballenas jorobadas de todo el planeta conquistan cada año a sus parejas con una nueva y pegadiza melodía que se extiende entre los “cantantes” desde las costas australianas en dirección este durante la época de reproducción, según un estudio que publica la revista *current biology* "nuestro estudio revela un cambio cultural a escala mundial entre estos mamíferos" dice Ellen Garland coautora del estudio que ha durado once años "todos los machos cambian a la vez su canción por la nueva versión" añade Garland que asegura que es la primera vez que se demuestra un intercambio cultural en la población mundial de una especie diferente del ser humano como suele ocurrir con las canciones de moda sus melodías no son siempre originales sino que contienen una mezcla de composiciones anteriores con ciertos cambios "sería como unir una vieja canción de los Beatles con U2" dijo Garland no obstante "ocasionalmente las ballenas desechan totalmente la canción de moda y empiezan a entonar una completamente nueva"

- a) Proponga un título para el texto
- b) ¿Cuál es la idea central?
- c) Identifique 3 adjetivos y proponga un sinónimo para cada uno.
- d) Proponga un binomio falaz para “mejor canción”

4. Diga con sus propias palabras lo que interpreta de los siguientes aforismos:

- a) “Una mano lava a la otra y las dos al rostro”
- b) “Nada tan efímero como el amor eterno.”
- c) “El amor es lo que embellece las cosas”
- d) “Algunos se equivocan por temor a equivocarse”
- e) “El único que nunca se equivoca es el que nunca hace nada”
- f) “La curiosidad es hija de la ignorancia y madre de la ciencia”
- g) “Sólo comprendes realmente aquello que puedes explicarle a tu abuela” (Einstein)

5. Proponga una argumentación lógica que permita llegar a las siguientes conclusiones:

- a) La guerra entorpece el avance de la humanidad.
- b) La flojera va reñida con el éxito.
- c) La ciencia es otra forma del arte
- d) Los científicos no siempre miden las consecuencias de sus descubrimientos.
- e) Es más fácil culpar a otros que a uno mismo.

6. Proponga un contraejemplo para rebatir las siguientes frases:

- a) “Los amigos son peligrosos no tanto por lo que nos piden hacer como por lo que no nos dejan hacer” (H. Ibsen)
- b) “Los incapaces de aprender se dedican a enseñar” (Oscar Wilde)
- c) “La ciencia no es más que el conjunto de recetas que funcionan” (Paul Valéry)
- d) “Sólo conocemos algo cuando podemos medirlo y expresarlo en números” (Lord Kelvin)
- e) “La duda es más cruel que la peor de todas las verdades” (Moliere).

7. Ponga un ejemplo que apoye las frases:

- a) “Nunca me he encontrado con alguien tan ignorante de quien no pudiese aprender algo” (Galileo Galilei)
- b) “En los campos de la observación la suerte sólo favorece a las mentes preparadas” (L. Pasteur)
- c) “El científico es como el bacalao. Necesita poner un millón de huevos para que madure uno” (G. B. Shaw)
- d) “Tendremos que aprender a abstenernos de hacer ciertas cosas por el mero hecho de saber cómo hacerlas” (Theodore Fox)
- e) “No debe juzgarse a alguien por sus cualidades sino por el uso que hace de ellas(*La Rochefoucauld*).